Prérequis

* Lasercut 5.3
* Gimp
* Une planche de médium de bonne qualité
* Une image en HD et de préférence en couleur

Sommaire

1. Préparation de l’image avec Gimp Page 3
2. Préparation des fichiers de découpe Lasercut Page 8
3. Préparation de l’image avec Gimp

Avant toute chose, il est important de choisir une image de bonne qualité, présentant un contraste important. Le fait que l’image soit en couleur ou en noir et blanc a également un impact sur le résultat final.

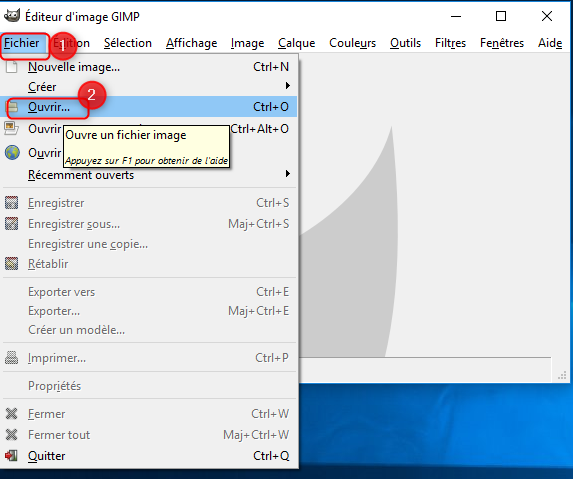
Gravure à partir d’une image en noir et blanc :



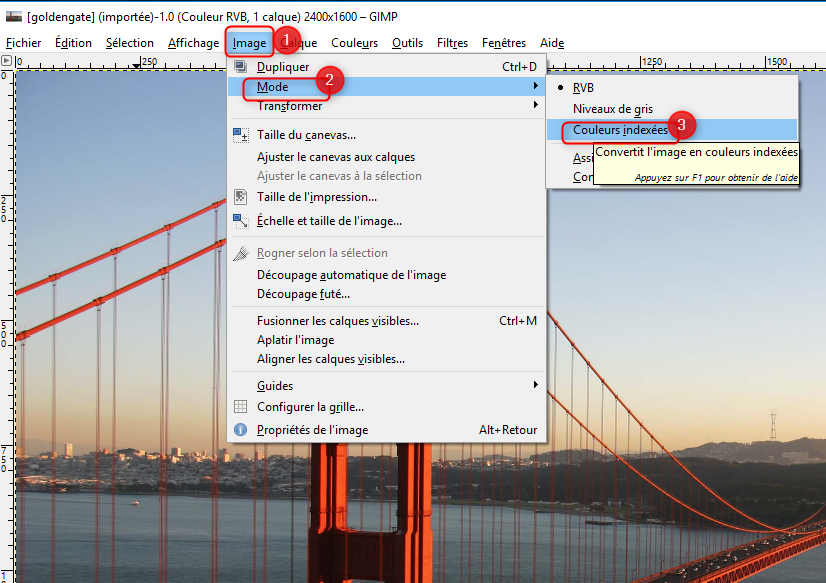
Gravure à partir d’une image en couleurs :



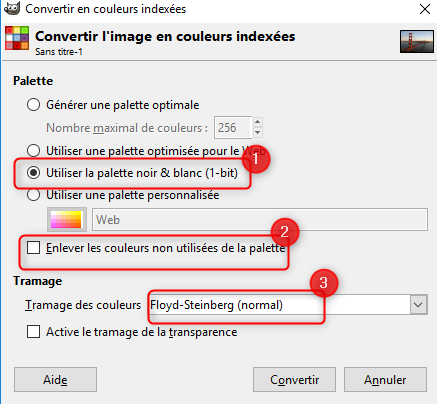
Une fois l’image à graver choisie, lancer **Gimp**.



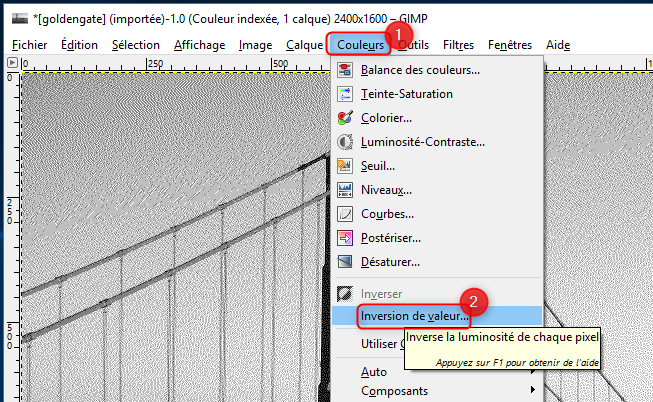
Cliquer sur **Ficher** puis sur **Ouvrir** et choisir l’image à importer.



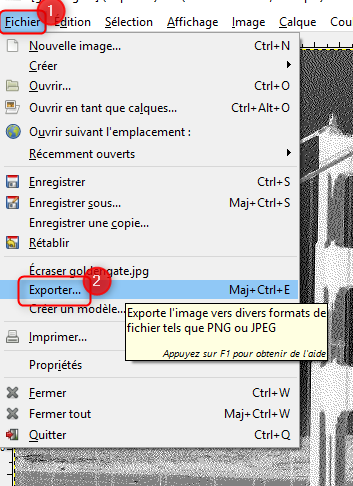
Une fois l’image ouverte, cliquer sur **Image**, puis **Mode** et enfin **Couleurs indexées**.



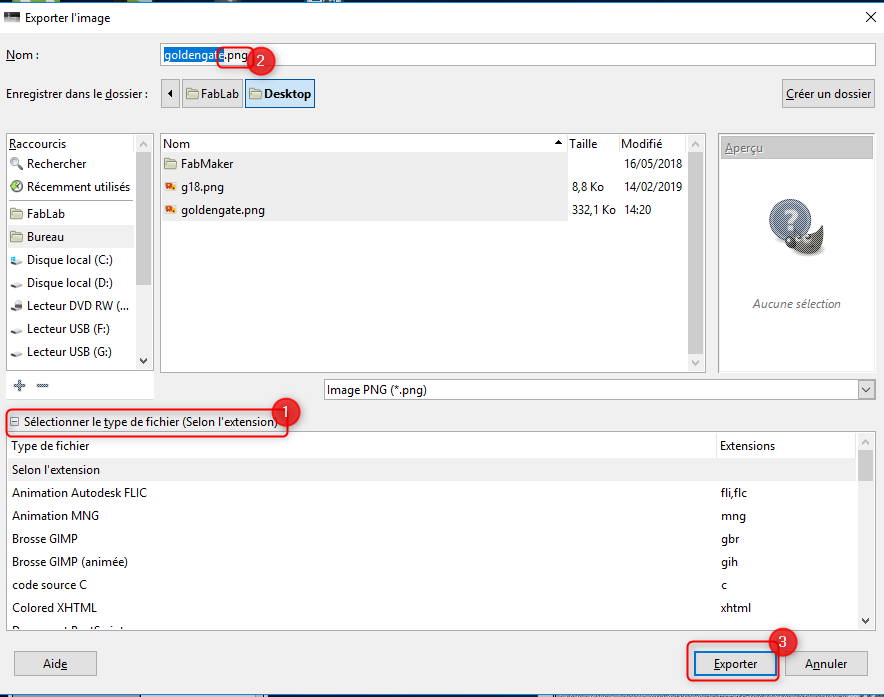
Dans la nouvelle fenêtre qui s’est ouverte, sélectionner **Utiliser la palette noir & blanc (1-bit),** décocher **Enlever les couleurs non utilisées de la palette** et choisir **Floyd-Steinberg (normal)** en Tramage des couleurs. Cliquer sur **Convertir** pour valider l’opération.



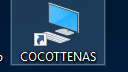
Une fois la conversion effectuée, l’image s’affiche en noir et blanc. Aller dans **Couleurs** puis cliquer sur **Inversion de valeur** afin d’obtenir une image en négatif.

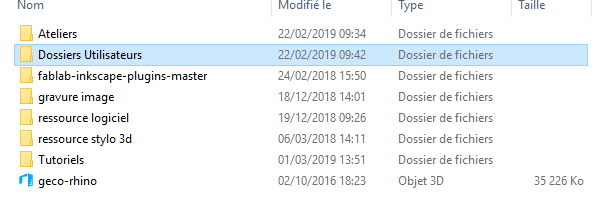


L’image est à présent prête à être exportée, pour cela, cliquer sur **Fichier** puis **Exporter**



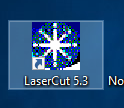
Cliquer sur **Sélectionner le type de fichier ( selon l’extension)** puis choisir **Image PNG** (extension en .png) puis cliquer sur **Exporter**



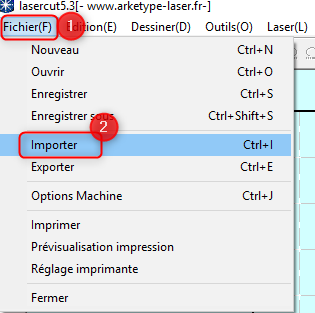


Aller dans **COCOTTENAS** puis dans le dossier utilisateur correspondant et y copier le fichier

1. Préparation des fichiers de découpe Lasercut



Copier l’image depuis le dossier utilisateur de **COCOTTENAS** vers le bureau et ouvrir **LaserCut 5.3**



Cliquer sur **Fichier** puis sur **Importer** et choisir l’image à traiter.



Dans le menu de droite, cliquer sur **Couper** et choisir **G. éch. De gris**. Penser à vérifier les valeurs de vitesse et de puissance en fonction du tableau mis à disposition et du matériau utilisé



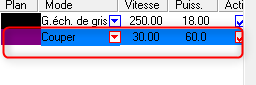
**Redimensionner la photo** ( icône 1 ) si nécessaire ( certaines images ressortent mieux en plus grand format) puis **créer un cadre** autour de la photo (icône 2) pour permettre la découpe de l’image

Résultat avec une image en petit format :



Résultat avec une image en grand format :





Dans le menu de droite, une nouvelle ligne apparaît, sélectionner **Coupe**r pour le mode et vérifier les valeurs de vitesse et de puissance en fonction du tableau mis à disposition et du matériau utilisé

L’image est à présent prête à être chargée dans la mémoire de la découpe laser, et découpée.

Nota : Il est important de choisir un matériau de bonne qualité pour que le rendu soit optimal.

Avec un matériau de mauvaise qualité :



Avec un matériau de bonne qualité :

